



EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DESDE LA MEDIACIÓN Y CONVIVENCIA  
ESCOLAR DENTRO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL  
JARAMILLO

VALENTINA TANGARIFE VELASQUEZ

1.088.325.669

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE EDUCACION  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO  
COMUNITARIO  
PEREIRA

2018



EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DESDE LA MEDIACIÓN Y CONVIVENCIA  
ESCOLAR DENTRO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL  
JARAMILLO

PRACTICA DE EXTENSIÓN EDUCATIVA CONDUCENTE A TRABAJO  
DE GRADO

ASESORA PRÁCTICA PEDAGÓGICA ETNOCOMUNITARIA EDAA6:  
MARTHA LUCIA IZQUIERDO BARRERA

ASESORA GESTIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTO DE GRADO  
EDBB6: CECILIA LUCA ESCOBAR VEKEMAN

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE EDUCACION  
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES  
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO  
COMUNITARIO  
PEREIRA

2018

## **Agradecimientos**

Doy gracias en primer lugar a mi familia y a mis padres, quienes con su esfuerzo y dedicación aportaron y sembraron en mí el deseo de aprender y transformar mi vida con vista hacia el futuro, a ti papá por el acompañamiento y motivación continua para no desfallecer y a ti madre por las sabias palabras, amor y compañía durante este proceso. Gracias al cielo y a la vida por darme la oportunidad de finalizar otra meta trazada en mi proyecto de vida, a la familia que escogí, a ti Juan, sin tu apoyo, compañía y amor hubiese sido un poco más difícil para lograrlo, a ustedes colegas, en buena hora por haberlos conocido, por las vivencias y ser partícipes de mi proceso de formación. A ustedes infinitas gracias, a mis docentes quienes fueron los promotores de tan magnifico proceso y experiencia académica y finalmente a la Universidad Tecnológica de Pereira por darme el espacio para aprender y ser parte del nuevo legado de la Universidad.

GRACIAS.

Nombre de la propuesta	EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS COMO MEDIACIÓN Y CONVIVENCIA ESCOLAR DENTRO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HUGO ÁNGEL JARAMILLO
Lugar de realización	INSTITUCIÓN HUGO ÁNGEL JARAMILLO
Breve Resumen del escenario de práctica :	La Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo se encuentra ubicada en la comuna del café, en el barrio parque industrial del Municipio de Pereira. Esta Ofrece un nivel de educación desde preescolar, básica y media con titulación de bachiller académico en calendario A, este atiende alrededor de 1000 estudiantes en donde cubre la necesidad educativa de la comuna de café y los sectores que la componen.
Periodo de ejecución de la propuesta :	2 de agosto a 9 de noviembre
Estudiante y código de quien presentan el informe:	Valentina Tangarife Velásquez Código 1088325669
Objetivo general de la propuesta:	Brindar apoyo y acompañamiento teórico y práctico dentro de la institución Hugo Ángel Jaramillo como practicante de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario para el área de ciencias sociales en las materias de ciencias económicas, ética y no obstante en el proyecto transversal mediadores de aula brindando talleres teórico -prácticos a los estudiantes integrantes del proyecto.
Resumen de la propuesta:	La práctica educativa se integró a las dinámicas dentro de la institución, tomando un rol, en este caso el practicante como guía acompañante y orientador dentro del aula de clase con el fin de entrar en relación entre conocimiento y experiencias de vida, las cuales se utilizaron para asemejar a los estudiantes la realidad por la que atravesó y está atravesando el país, es de esta forma como se empezaron a realizar metodologías y actividades que involucran actos cotidianos con el fin de entrar en las emociones de los

	estudiantes y de sensibilizarlos a través de las vivencias reales para asimilar y comprender los conceptos vistos en clase.
Población objeto:	Estudiantes de grados décimos, onceavos e integrantes del proyecto transversal mediadores de aula.
Fecha presentación del Informe:	14 de noviembre de 2018

## Contenido

### Tabla de contenido

Agradecimientos.....	3
1. Introducción.....	7
2. Justificación.....	9
3. Contexto del escenario de práctica: .....	11
4. Objetivos .....	14
5. Resumen de la propuesta.....	15
6. Marco teórico .....	17
7. Marco legal .....	29
8. Población objeto .....	37
9. Resumen de las actividades realizadas .....	39
10. Resultados y alcances .....	42
11. Impactos .....	44
12. Aprendizajes .....	46
13. Dificultades y recomendaciones .....	48
14. Sostenibilidad.....	50
15. Reflexión.....	52
16. Bibliografía .....	56

## 1. Introducción

El presente escrito esboza la reflexión de la práctica educativa conducente a trabajo de grado realizada por la practicante del programa de la licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario, ocurrida en el segundo semestre del año 2018 en la institución educativa Hugo Ángel Jaramillo situada en el barrio Málaga de la comuna del café. La práctica educativa consto de un acompañamiento pedagógico para el área de sociales en las materias de ciencias económicas y ética en los grados decimos y onceavos, además del acompañamiento teórico y practico en el proyecto transversal mediadores de aula.

Este documento dispone de reflexiones, experiencias y aportes teóricos los cuales giran alrededor de unas categorías propuestas con el propósito de dar respuesta a las dinámicas escolares que acontecen dentro de la institución educativa. Para el análisis de estas situaciones se plantearan algunas categorías como: Conflicto en el aula, Mediación, Convivencia escolar, Estereotipo y Conflicto las cuales están direccionadas a dinamizar una reflexión óptima sobre las dinámicas ya mencionadas.

El progreso reflexivo de la práctica educativa se dio gracias al interés por aportar y experimentar el quehacer profesional profundizado en la labor docente, incluyendo en esta el abordaje teórico brindado por la licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario con dirección a observar, comprender y contextualizar las dinámicas escolares para lograr un aprendizaje significativo en los jóvenes que estuvieron inmersos en aquella reflexión.

El documento a continuación tiene como objetivo dar cuenta, en primer lugar, las múltiples dinámicas que ocurren en la institución educativa que no solo incluye a los estudiantes sino también profesores y padres de familia, en un segundo momento hacer hincapié en el funcionamiento del proyecto institucional mediadores de aula el cual soporta en gran medida el desarrollo del texto y finalmente hacer una reflexión constructiva que posibilita hacer un análisis de los acontecimientos y problemáticas propuestas a lo largo del documento para generar aportes teóricos tanto para el programa de Etnoeducación y Desarrollo comunitario como también para la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo.



## 2. Justificación

Este documento nace con el propósito de rendir cuenta de un proceso de formación académico y practico de aquellas experiencias y reflexiones creadas a partir de la practica etno-comunitaria en la institución Hugo Ángel Jaramillo, la cual brindo la oportunidad para comprender de fondo aquellas dinámicas escolares que en teoría suponía que ya conocía, es por esto que se hace realmente importante este documento pues pretende dar cuenta de aquella relación de saberes previos confrontándolos con la realidad que procurara guiar el camino hacia un reflexión crítica generando aportes, comentarios y demás en pro del continuo crecimiento académico a favor de la institución y no obstante del crecimiento profesional de la practicante.

Este escrito es un pretexto más para crear la oportunidad de plasmar en palabras, una sistematización de experiencias vividas durante dos meses y medio sobre diversos acontecimientos, dinámicas y metodologías dentro de la institución, esta sistematización tiene como objetivo dar un pequeño esbozo sobre las observaciones, pensamientos y aprendizajes adquiridos gracias a los momentos vividos durante la práctica.

Cabe mencionar la importancia del proyecto transversal MEDIADORES DE AULA, este proyecto tiene como fin sobresalir y realizarse de manera coyuntural durante los dos meses y medio, este responde a la necesidad de brindar una oportunidad diferente a la resolución de conflictos dentro del aula y la institución atendiendo las diferentes necesidades de los jóvenes, seguido a esto capacitar de forma oportuna a los



estudiantes activos del proyecto quienes serán la base activa del mismo en el transcurso de los años quienes se espera que hereden el conocimiento a su generación siguiente.

### **3. Contexto del escenario de práctica:**

La institución Hugo ángel Jaramillo, está ubicada en el sector del parque industrial, en la comuna del café en la ciudad de Pereira, la cual fue construida gracias al convenio de concesión que se propuso a nivel nacional de crear mega colegios en zonas marginales dentro de la ciudad para el año 2007 teniendo un plazo no superior de doce años en su construcción, se piensa en este convenio (I.E Hugo Ángel Jaramillo, 2015) con el propósito de superar el índice de desescolarización que existía para esa época en el país.

El 1 de marzo del 2011 la institución Hugo Ángel Jaramillo abre sus puertas para la comuna del café, sin duda con muchos obstáculos tanto sociales, políticos y económicos los cuales han ido superando en el trasegar de su historia, en donde han logrado caminar y mantenerse firmes durante 7 años logrando con esto múltiples transformaciones en los jóvenes que están inscritos en la institución.

La institución tiene como meta ampliar su cobertura cada día más con el propósito de impactar y cubrir la necesidad de escolaridad dentro de la comuna del café, por eso, ofrece diferentes estrategias de retención escolar cuyo objetivo principal es lograr que el estudiante fortalezca sus debilidades académicas y pueda obtener su título bachiller.

Una estrategia funcional es la jornada extendida o complementaria que cuenta con el horario de lunes a viernes de 2:00 pm a 4:30 pm, en donde busca acompañar a

los jóvenes en su proceso académico con programas obligatorios para los grados novenos, diez y onces, y también brindar la oportunidad de ocupar el tiempo libre a los

Estudiantes en proyectos como: Teatro, danza, ajedrez, club de inglés, entre otros. Su funcionamiento se divide en dos partes:


Desde el plantel docente de acuerdo a las características de los estudiantes se piensa en proyectos o actividades en donde se catapultan las habilidades, destrezas e intereses de los estudiantes de básica primaria y básica secundaria para que así ellos se involucren voluntariamente a estos proyectos

Esta jornada también, brinda la opción de acompañar, nivelar, asesorar a aquellos estudiantes que no alcanzaron las competencias en los diferentes periodos del año, permitiendo con esto un desarrollo académico y pedagógico en la vida académica de los mismos.

Esta estrategia pedagógica posibilita una disminución en la tasa de deserción estudiantil pues le confiere un grado de responsabilidad a cada alumno respecto a su proceso académico y personal.

La institución educativa Hugo Ángel Jaramillo se encuentra ubicada en la comuna del café- Sector Málaga, cuenta con un único acceso para la entrada a la institución por la parte occidental del barrio Málaga.



Barrio Málaga 

Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo 

## 4. Objetivos

### Objetivo general.

Brindar apoyo y acompañamiento teórico y práctico dentro de la institución Hugo Ángel Jaramillo como practicante de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario para el área de ciencias sociales en las materias de ciencias económicas, ética y no obstante en el proyecto transversal mediadores de aula brindando talleres teórico -prácticos a los estudiantes integrantes del proyecto.

### Objetivos específicos.

- Fortalecer las habilidades en los estudiantes respecto a su crecimiento académico aportando ideas y conocimientos para que desarrollen diferentes habilidades para sus vidas.
- Consolidar de manera congruente el proyecto de Mediadores de Aula dentro de la Institución para que los estudiantes y docentes se apropien firmemente de él.

## 5. Resumen de la propuesta

La institución educativa Hugo Ángel Jaramillo está inmersa en un contexto socio cultural diverso, en el cual se evidencian múltiples relaciones sociales, estilos de vida y actitudes de acuerdo a su contexto social, los cuales se reflejan en el comportamiento dentro del aula de clase y por tanto en su rendimiento académico.

De este modo, la práctica educativa buscó examinar y analizar estos componentes sociales con el propósito de explorar alternativas de cambio y transformación para los estudiantes y así dar solución a los factores analizados los cuales fueron mencionados anteriormente. Fue así que para el desarrollo de este proceso se tuvo en cuenta el contexto sociocultural inmediato de cada estudiante, su personalidad y su proyecto de vida para generar estrategias y actividades que involucren las particularidades de cada alumno y sus ritmos de aprendizaje.

Es allí donde la práctica educativa se integró a las dinámicas dentro de la institución, tomando un rol, en este caso el practicante como guía acompañante y orientador dentro del aula de clase con el fin de entrar en relación entre conocimiento y experiencias de vida, las cuales se utilizaron para asemejar a los estudiantes la realidad por la que atravesó y está atravesando el país, es de esta forma como se empezaron a realizar metodologías y actividades que involucran actos cotidianos con el fin de entrar en las emociones de los estudiantes y de sensibilizarlos a través de las vivencias reales para asimilar y comprender los conceptos vistos en clase.

Así mismo se integró otro espacio real el cual iba de la mano con la conceptualización teórica, la cual tuvo la intención de sensibilizar a los estudiantes acerca de la necesidad de escuchar, pensar y ponerse en las situaciones del otro y así mismo para ellos, para comprender el porqué de su actuar con la intención de reflexionar para cambiar y transformar en ella, por tanto, es esta falta de escucha la que posibilita la existencia de conflictos reales dentro y fuera del aula donde se entiende finalmente que son estos conflictos los que no permiten una real comunicación con el otro, en la que se comprenden, se toleren y se aceptan así mismos creando una falta de armonía en el ambiente escolar.

Por tal motivo es tan importante la presencia de un Etnoeducador en estos espacios dinamizadores de aprendizajes conscientes del contexto que los rodea, dispuestos a escuchar, comprender y realizar actividades a partir de las características propias analizadas en su proceso de abordaje primario (la observación), en búsqueda del avance y crecimiento personal de cada estudiante proponiendo espacios en los que se promueva el aprendizaje significativo para que cada uno en su diversidad sea capaz de hacer, ser y saber hacer y donde la experiencia sea un factor primordial en la construcción social y académica de los estudiantes, formando individuos con conciencia crítica, con sensibilidad y aprecio por el otro con la capacidad de construir una visión global que sirva en las situaciones académicas y cotidianas de su diario vivir para que se proyecten hacia el futuro en pro a querer cambiar y transformar su contexto sociocultural.



## 6. Marco teórico

Como se ha mencionado a lo largo del texto, el contexto real de la institución Hugo Ángel Jaramillo está permeado por pensamientos de violencia, actos bélicos y comercio de sustancias psicoactivas lo cual conlleva a que los estudiantes pertenecientes a la institución repliquen estos actos y pensamientos dentro de la institución (Parra & Toro, 2015), esto se manifiesta en casos de agresión verbal en donde se ofenden a tal grado que terminan ocasionando un posible conflicto o una discusión que tiene de por medio alguna agresión física, a raíz de esto se hace un análisis sobre los comportamientos y problemáticas para abordar y trabajar a favor con la intención de aportar para el crecimiento académico y mejorar un poco la convivencia escolar. Por tal motivo se piensan en las posibles categorías que puedan dar respuesta a las problemáticas ya planteadas.

Las situaciones cotidianas que permiten hacer esa reflexión son evidentes en los grados décimos y onces en donde los estudiantes son propensos a actuar bajo las emociones del momento, esto permite que, esas agresiones verbales se conviertan en problemas dentro del aula generando discordia en el ambiente académico o dividiendo el salón en grupos causando molestias en un mismo lugar, o en otros casos, se generan discusiones o problemas intergrupales del mismo o diferente grado causando con esto conflictos de mayor tamaño incentivando la diferencia, el rencor y los estereotipos que impulsan aún más estos conflictos, así como lo menciona (Goleman, 1995) cuando habla de la inteligencia emocional, en donde hace énfasis acerca del secuestro neuronal que tiene que ver directamente con el desencadenamiento de emociones impulsivas que

no son controladas y por ende se reflejan en el cuerpo haciendo actuar al individuo con actitudes ya sean impulsivas, agresivas o grotescas, él afirma que al ser tan estrecha la relación entre nuestro cerebro racional y nuestro cerebro emocional, el cerebro límbico quien es el encargado de las emociones tiene la capacidad de controlar la racionalidad y es por esto que se actúa bajo emociones y tenemos comportamientos irracionales como gritos, insultos o llegamos al caso extremo de golpear a alguien bajo un sentimiento de ira, que para el caso de las dinámicas académicas son precisas, pues si bien los estudiantes no han desarrollado la capacidad de trabajar en armonía entre el cerebro emocional y cerebro racional para encontrar un punto de equilibrio que les permita controlar las emociones en las situaciones presentadas en los espacios académicos y al no lograrlo surgen los altercados, disputas y corrillos que conllevan a problemas mayores que involucran a uno o varios estudiantes de la institución.

A esto se le puede denominar como **conflicto en el aula**, tal cual como lo menciona en su texto Educar en y para el conflicto (Cascón, 2000)

*“La primera idea básica es que no toda disputa o divergencia implica un conflicto. Se trata de las típicas situaciones de la vida cotidiana, en las que aunque hay contraposición entre las partes, no hay intereses o necesidades antagónicas. Solucionarlas tendrá que ver, casi siempre, con establecer niveles de relación y canales de comunicación efectivos que nos permitan llegar a consensos y compromisos.”*

Observar estas dinámicas dentro y fuera del aula nos permite ver parte de la realidad cotidiana de los estudiantes que se ve permeada por conceptos e ideas creadas gracias a malentendidos, rumores o percepciones erróneas que surgen a partir de una mala comunicación, sin embargo lo que propone cascón en su texto es que se debe pensar el conflicto de una manera positiva en donde se pueda aprender, transformar e intervenir en medio del mismo y que sea posible que los estudiantes ya que son los directamente afectados, tengan la facultad de resolverlos ellos mismos, es decir, que cada alumno en medio de su conflicto interpersonal o intergruparal tenga la capacidad de afrontar y tener una análisis crítica para pensar y argumentar qué solución estratégica y argumentada puede ser viable para resolver su problema inmediato.

El conflicto en el aula como categoría de análisis para trabajar desde la práctica educativa no sólo pone de manifiesto una preocupación dentro de la institución educativa sino también que hace visible una falencia que existe entre la relación profesorado y alumnado ya que se acorta evidentemente la posibilidad de llegar a una resolución de conflictos, primero por la poca existencia de comunicación entre ambos y segundo por la falta de implementación de estrategias para llegar a un acuerdo final el cual sea positivo y justo para ambas partes en conflicto.

¿Por qué mencionar el profesorado en esto?, las dinámicas sociales existentes en las instituciones educativas no eximen a los docentes, pues estos hacen parte de estas dinámicas siendo espectadores o participantes en diferentes niveles, por esto, cada docente tiene la responsabilidad de saber actuar, conocer e implementar estrategias que

contrarresten los posibles conflictos que puedan surgir dentro y fuera del aula creando lazos de comunicación asertivos con los estudiantes en donde se establezcan puntos de prevención, observación y resolución de conflictos que permitan una sana convivencia escolar.

Cuando se identifica un conflicto existente y duradero dentro de la I.E lo primero que se piensa como estrategia de intervención es el acto de mediar, **la mediación** como método de resolución del conflicto se entiende como la intervención de un tercero cuyo propósito es orientar a una solución justa y objetiva en donde primen los intereses de ambas partes. Como lo menciona María de Jesús Crespo (Perez, 2002) en su texto La mediación escolar, proceso de suma de dos modelos de intervención mediadora en la escuela “Se encuentra ante un panorama diverso que nos obliga a cuestionarnos la educación de las definiciones más clásicas de la mediación formal a la variedad de conflictos y situaciones en los cuales la acción mediadora tiene algo que aportar; de esta manera podría enriquecerse la acción mediadora en sus distintos ámbitos de aplicación incorporado e integrado las formas que cada modelo tiene de entender la conflictividad personal y social y sus metodologías y estilos de aplicación.”

Según la autora la mediación como alternativa pacífica es una propuesta que permite trabajar desde dos líneas temáticas, la primera sería la resolución de conflictos y la segunda la convivencia intercultural, ambas se consideran necesarias para construir una solución eficaz y justa para las partes ya que permite comprender el entorno que las

rodea y así mismo observar los factores que probablemente catapultan los posibles conflictos que nacen dentro de las I.E.

Cuando nace una rencilla o discusión dentro del aula independientemente del porqué, se revela un problema existente de fondo de carácter social o grupal que lleva creciendo tiempo atrás, esto que termina explotando en acciones violentas determinan las características y percepciones de los estudiantes que se vienen construyendo gracias a factores externos e individuales que generan estereotipos e ideas propias las cuales finalmente posibilitan la manifestación puntual de aquellos actos que indisponen la convivencia escolar. Pero hablar de mediación no debería limitarse meramente a la resolución de conflictos, sino también como una posibilidad en donde exista el diálogo y la comprensión del otro, pues este espacio permitirá trabajar en conjunto con actores fundamentales como los padres de familia, el profesorado y los estudiantes los cuales podrán pensar de una manera auténtica en las causas naturales del conflicto escolar para así posterior a esto poner en la mesa las estrategias viables para abordarlas e intentar buscar una buena solución.

Procurar tener un buen clima escolar dentro de la institución es responsabilidad tanto de directivos, docentes, familias y estudiantes quienes tienen el deber de actuar y pensar en pro de conseguirlo, así como lo define la Guía 49 propuesta desde el (M.E.N., 2010)

*“La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. La*

*convivencia Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral”.*

De este modo entendemos la **convivencia escolar** como un proceso pedagógico en construcción en donde los actores responsables tienen el espacio y la oportunidad para participar, proponer, crear, discutir y ser escuchados con el objetivo de favorecer y construir una convivencia escolar sana, sin embargo es erróneo pensar que un clima escolar saludable está ausente de conflictos o problemas puesto que son estos mismos los que permiten el desarrollo y retroalimentación de una convivencia escolar saludable.

Apostar por obtener un entorno escolar saludable tal cual como lo indica las cartillas pedagógicas direcciona el camino para proporcionar un buen aprendizaje académico, esto lleva a pensar que a medida que las dinámicas sociales sean constructivas y reflexivas el nivel académico mejorará puesto que todo los factores están orientados al crecimiento y fortalecimiento tanto social, personal como académico.

Ahora bien, hablar de las dinámicas escolares que ocurren en la institución educativa Hugo Ángel Jaramillo da cuenta de lo señalado por los diferentes autores que se han expuesto a lo largo del texto, acciones humanas basadas en criterios e ideas fundadas bajo pensamientos de estereotipos o prejuicios que promueven los enfrentamientos verbales denominados finalmente como conflictos en el aula. La práctica educativa permite evidenciar y contrastar entre lo teórico y lo práctico, y es

aquí en esta segunda en donde se constata que mayormente las disputas observadas son el resultado de la poca comunicación asertiva existente entre docentes y estudiantes en cuanto a la ejecución de estrategias de prevención y mediación para la resolución de conflictos, asimismo deja ver el trasfondo de la poca tolerancia incipiente que va de la mano con los estereotipos y prejuicios influenciados por el contexto que rodea a los estudiantes afectados directa e indirectamente por el problema.

Tal como lo plantea Sonia Casal Madinabeitia en su texto Los estereotipos y los prejuicios: Cambios de actitud en el aula de L2 (Madinabeitia, 2006)

*“Mientras un estereotipo es una imagen mental simplificada compartida por un grupo de personas, el prejuicio tiene un componente afectivo y conductual que hace que el individuo adopte comportamientos (generalmente negativos) hacia el grupo en cuestión. Si bien el origen de los estereotipos y los prejuicios es variado, puede afirmarse que en el caso de los estereotipos predomina la lucha por conseguir recursos escasos, siendo la necesidad de mantener una autoestima positiva el comienzo del prejuicio”.*

Por tanto la influencia y persuasión de los comentarios volubles son los que afectan y promueven la estigmatización y creación de rumores lo que llevará finalmente a la indisposición del ambiente escolar a la división de grupos y para terminar con la agresión física y violenta de las partes.

Teniendo en cuenta lo anterior, surge la necesidad de pensar y cuestionarse como licenciado en Etnoeducación y Desarrollo comunitario, el cómo intervenir

directamente en estas dinámicas, con el propósito de generar propuestas que permitan reflexionar acerca de lo que está sucediendo dentro de la institución educativa, el comportamiento de los estudiantes y la falta de interés o de estrategias educativas que puedan brindar solución eficaz al problema de estigmatización y prejuicios, la falta de comunicación entre profesorado y estudiantes y el resultado de esto que se asienta finalmente como conflictos en el aula, por tal motivo se debe de remontar a las ideas propuestas por (Mockus, 2002) en su texto Convivencia como armonización de ley, moral y cultura, en donde plantea que cada sujeto social por el hecho de convivir en un mismo territorio con sus pares, tiene por obligación velar y respetar y por consiguiente actuar en beneficio del bien común (Mockus, 2002)

*“Convivir es llegar a vivir juntos entre distintos sin los riesgos de la violencia y con la expectativa de aprovechar fértilmente nuestras diferencias. El reto de la convivencia es básicamente el reto de la tolerancia a la diversidad y ésta encuentra su manifestación más clara en la ausencia de violencia”.*

La perspectiva del autor refiere que el actuar individual esta mesurado por los ámbitos legales, morales y culturales en donde cada uno avala las acciones de cada sujeto social según lo crea conveniente, es decir que hay acciones legales que no son aceptadas moral y culturalmente, como hay otras acciones morales que no son consentidas por el ámbito legal o acciones culturales que no se aprueban en el ámbito legal y cultural, por tanto, las dinámicas escolares se ven reflejadas por esta perspectiva mockiana que permite observar esta situación.



Se tiene claro que la agresión verbal o física y más en un contexto escolar está claramente prohibido desde el manual de convivencia, sin embargo la permisividad y el naturalismo con que estas agresiones suceden bajo el cuidado de directivos y docentes aprueban indirectamente que se replique estas manifestaciones en los estudiantes de menor edad que se ven expuestos constantemente a este actuar, por otro lado el desinterés por la planta docente en querer pensar y crear mecanismos de diálogo que permita acortar las brechas de comunicación las cuales son las que ahondan en la intensificación de rumores o malentendidos que posteriormente crean problemas de mayor intensidad, polarización y estigmatización dentro de la misma institución, son algunos de los casos que evidencian las acciones que se avalan y se naturalizan según sea conveniente como permitir culturalmente las agresiones cuando legalmente está prohibido y ser apático ante necesidades sociales dejando de lado la responsabilidad moral y ética como profesional siendo testigo de la realidad inmediata del contexto.

En general, el deber de un profesional y en este caso de un licenciado en Etnoeducación y desarrollo comunitario está ligado principalmente a la observación y reflexión de las dinámicas sociales, escolares y académicas que constantemente están en evolución para repensar la estrategia educativa y la eficiencia del rol del docente para la búsqueda de una educación de calidad y la formación de estudiantes íntegros, reflexivos que evolucionaran en sujetos sociales y políticos conscientes de su contexto en aras de crear, proponer y aportar a la construcción de la ciudadanía.

Por tanto, implementar estrategias de aplicación como licenciados en Etnoeducación se puede hacer visible en proyectos propuestos desde el manual de convivencia y el PEI de la institución educativa tales como el proyecto transversal mediadores de aula el cual está diseñado para brindar un acompañamiento a los estudiantes fortaleciendo conceptos y habilidades para la solución de conflictos mediante el diálogo en pro de una convivencia escolar sana.

Dando cumplimiento a la ley 1620 de la convivencia escolar y con la perspectiva de promoción del buen trato, habilidades para la vida y cultura de la legalidad, el grupo recibe formación permanente de la Coordinación de Convivencia Escolar, el Área de Ciencias Sociales, la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo comunitario, la Secretaría de Gobierno Municipal y la Secretaría de Salud Municipal. Se construyen espacios de concertación, lideradas por los estudiantes para los casos donde se vulnera la convivencia escolar. (I.E Hugo Ángel Jaramillo, 2015)

Debemos pensar que el conflicto invita a evolucionar, cambiar y re pensar cada acto o pensamiento estático que impide el cambio hacia algo mejor, se entiende entonces que aquellas cualidades inherentes al ser humano como la intuición, la agresividad entre otras, son sanas y se hace una diferenciación entre estas condiciones naturales y la violencia, pues esta suele confundirse con la agresividad, como lo menciona (Cascón, P, 2003)

*“Desde la noviolencia, se diferencia entre agresividad y violencia, considerando que la primera es innata, mientras la segunda es aprendida.*

*Definimos agresividad como aquella fuerza vital que nos hace ser personas y no marionetas. Se trata de aquella fuerza que nos permite afirmarnos y que podríamos vincular a la asertividad, la fuerza vital o el instinto de supervivencia. Desde el poder se intenta vincular a la violencia y de esa forma quitarnos toda posibilidad de ejercer presión, de luchar, cambiar y transformar la realidad.”*

Asimilando esto, la sociedad necesita comprender que la transformación del contexto es responsabilidad de todos ¿Por qué?, la suma de actos pequeños son la demostración primero de la conciencia personal y grupal que se tiene y segundo porque es la confirmación de que el cambio empieza por uno pero con la ayuda de los demás ese cambio genera impactos contundentes en la vida de los demás y el contexto que los rodea, es por esto que la educación es una de las tantas vías para la transformación del país, por tanto es responsabilidad de las instituciones instruir a sus educandos acerca de la importancia del conflicto para generar cambios pero a la vez hacerlos entender del error que se tiene si solo quedan en los actos violentos, también debe permitir por medio de la educación abrir espacios reflexivos que abonen la reivindicación de los ciudadanos en búsqueda del cuestionamiento y organización en pro al bienestar común.

A partir del análisis del conflicto, de la observación participante y las necesidades encontradas en el grupo de mediadores se tomó la iniciativa de desarrollar ciertos conceptos teóricos con el propósito de apoyar y fortalecer el conocimiento de los estudiantes, logrando la consolidación del grupo para brindar las herramientas técnicas y

metodológicas a los educandos para que puedan replicar los conocimientos aprendidos como el reconocimiento del “yo”, la mediación, la resolución de conflictos lo que garantizara el éxito del funcionamiento del proyecto transversal y realización de las mesas de conciliación futuras.

## 7. Marco legal

Teniendo en cuenta lo mencionado en el marco teórico, se plasma las reglamentaciones en donde se sustenta las categorías profundizadas:

### 5.1. La constitución política de Colombia (Gaceta constitucional No. 16, 1991)

Delega al ámbito educativo, responsabilidades particulares con respecto a la formación para la paz y la convivencia orientadas al respeto de la ley, el respeto de la diversidad y las diferencias, la promoción de la democracia y la resolución pacífica a sus conflictos. A continuación haremos mención de algunos artículos que consideramos son pertinentes dentro de la ley.

*“Art.45. El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizarán la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud”.*

*“Art.67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella busca el derecho al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad,*

*por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos”.*

### **5.2. La ley 115 de 1994 Ley General de educación: (Ministerio de Educación Nacional, 1994)**

Artículo 1: El objeto de esta Ley es contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa, pluralista e intercultural, en concordancia con el mandato constitucional y la Ley General de Educación -Ley 115 de 1994- mediante la creación del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, i de los niveles educativos de preescolar, básica y media y prevenga y mitigue la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia.

### **5.3. Plan decenal de educación 2016-2026 (Ministerio de Educación Nacional, 2016)**

Esboza el camino y las pautas para el desarrollo de la educación en Colombia, teniendo como base la convivencia, la paz y la democracia incluye un desafío encaminado a “regular y precisar el alcance del derecho a la educación”, con el fin de garantizar las condiciones necesarias para materializar efectivamente el derecho a una educación de calidad para toda la población, conforme lo ordena la Constitución Política de Colombia.

**El Decreto 1860** del Ministerio de Educación establece pautas y objetivos para los Manuales de Convivencia Escolar, los cuales deben incluir, entre otras, normas de conducta que garanticen el respeto mutuo y los procedimientos oportunos para resolver con oportunidad y justicia los conflictos.

**Ley 1098 de 2006** Tiene como objetivo garantizar a los niños y niñas su libre y pleno desarrollo para que crezcan en un ambiente sano y familiar, lleno de valores donde prevalezca el reconocimiento a la igualdad, el respeto y la dignidad humana.

**Artículo 7 protección integral** Se entiende por protección integral de los niños, niñas y adolescentes el reconocimiento como sujetos de derechos, la garantía y cumplimiento de los mismos, la prevención de su amenaza o vulneración y la seguridad de su restablecimiento inmediato en desarrollo del principio del interés superior.

**artículo 9 prevalencia de los derechos** En todo acto, decisión o medida administrativa, judicial o de cualquier naturaleza que deba adoptarse en relación con los niños, las niñas y los adolescentes, prevalecerán los derechos de estos, en especial si existe conflicto entre sus derechos fundamentales con los de cualquier otra persona.

**Artículo 12 perspectiva de género** Se entiende por perspectiva de género el reconocimiento de las diferencias sociales, biológicas y psicológicas en las relaciones entre las personas según el sexo, la edad, la etnia y el rol que desempeñan en la familia

y en el grupo social. Esta perspectiva se debe tener en cuenta en la aplicación de este código, en todos los ámbitos en donde se desenvuelven los niños, las niñas y los adolescentes, para alcanzar la equidad.

**Artículo 41 obligaciones del estado** El Estado es el contexto institucional en el desarrollo integral de los niños, las niñas y los adolescentes. En cumplimiento de sus funciones en los niveles nacional, departamental, distrital y municipal deberá:

1. Garantizar el ejercicio de todos los derechos de los niños, las niñas y los adolescentes
2. Asegurar las condiciones para el ejercicio de los derechos y prevenir su amenaza o afectación a través del diseño y la ejecución de políticas públicas sobre infancia y adolescencia.

**Artículo 42 obligaciones especiales de las instituciones educativas** Para cumplir con su misión las instituciones educativas tendrán entre otras las siguientes obligaciones:

1. Facilitar el acceso de los niños, niñas y adolescentes al sistema educativo y garantizar su permanencia.
2. Brindar una educación pertinente y de calidad.
3. Respetar en toda circunstancia la dignidad de los miembros de la comunidad educativa.



4. Facilitar la participación de los estudiantes en la gestión académica del centro educativo.

5. Abrir espacios de comunicación con los padres de familia para el seguimiento del proceso educativo y propiciar la democracia en las relaciones dentro de la comunidad educativa.

7. Respetar, permitir y fomentar la expresión y el conocimiento de las diversas culturas nacionales y extranjeras y organizar actividades culturales extracurriculares con la comunidad educativa para tal fin.

#### **5.4. Ley 1620 de 2013 y decreto reglamentario 1965 de 2013 (Congreso de la República, 2013)**

##### **Título 1 y disposiciones generales**

**Artículo 1.** *Objeto. El presente Decreto reglamenta el funcionamiento del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar; sus herramientas; los lineamientos generales bajo los cuales se deben ajustar los manuales de convivencia de los establecimientos educativos, de acuerdo con lo ordenado en la Ley 1620 de 2013 y otros aspectos relacionados con incentivos y la participación de las entidades del orden Nacional y Territorial, establecimientos educativos, la familia y la sociedad dentro del Sistema Nacional de Convivencia Escolar.*

**Artículo 28.** *Incorporación en el manual de convivencia de las definiciones, principios y responsabilidades. En el Manual de Convivencia se incluirán las definiciones, principios y responsabilidades que para todos los miembros de la comunidad educativa establece la Ley 1620 de 2013, los cuales servirán de base para que dentro del mismo Manual se desarrollen los componentes de promoción, prevención, atención y seguimiento de la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar, de que trata el Capítulo II del Título IV del presente Decreto, sin perjuicio de los demás aspectos que deben ser regulados en dichos manuales, de acuerdo con lo establecido en la Ley 115 de 1994 y en el Decreto 1860 de 1994*

Cuando se menciona la convivencia escolar y lo que esto acarrea es necesario pensar cómo las instituciones gubernamentales lo están abordando, pues si bien sabemos el tema de la educación en Colombia ha sido un punto de discusión en donde se exponen cada día ideas, propuestas y estrategias a favor de la misma teniendo como punto de partida el bienestar del estudiante, sumado a esto se toma en cuenta el contexto al que se está expuesto cada alumno dentro de las instituciones educativas para propiciar espacios de reflexión y crecimiento personal y académico cuyo propósito final es apostar a la iniciativa del gobierno por una Colombia mejor educada.

Dicho lo anterior, se propone la ley 1620 del 2013 la cual establece la “Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar” la cual busca impulsar una ruta de acción que contrarreste los casos de violencia, que

oriente mecanismos de atención, prevención y detección temprana de acciones violentas y que imparta estrategias educativas a favor del empoderamiento de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, asegurando con esto instalar comisiones que velaran por la seguridad y cumplimiento de los objetivos propuestos para salvaguardar la vida y bienestar del estudiante.

Asimismo nace el decreto 1965 del 11 de septiembre del 2013 que reglamenta la ley 1620 del 2013 que indica y direcciona de manera explícita la organización y conformación de las mesas de trabajo para el cumplimiento de la misma guiando así al plantel directivo y docente para la ejecución de las tareas asignadas frente al compromiso por el respeto y una convivencia escolar sana.

De igual importancia se toma en consideración el decreto 1860 de 1994 el cual reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994 en su artículo 17, en donde reglamenta como base fundamental para el funcionamiento de las instituciones educativas un manual de convivencia el cual estipula aspectos básicos para el desarrollo funcional de los procesos educativos, se mencionan someramente algunos de estos aspectos estipulados por este artículo:

1. Reglas de higiene personal y de salud pública que preserven el bienestar de la comunidad educativa, la conservación individual de la salud y la prevención frente al consumo de sustancias psicotrópicas.

2. Criterios de respeto, valoración y compromiso frente a la utilización y conservación de los bienes personales y de uso colectivo, tales como equipos, instalaciones e implementos.

3. Pautas de comportamiento en relación con el cuidado del medio ambiente escolar.

4. Normas de conducta de alumnos y profesores que garanticen el mutuo respeto. Deben incluir la definición de claros procedimientos para formular las quejas o reclamos al respecto.

5. Procedimientos para resolver con oportunidad y justicia los conflictos individuales o colectivos que se presenten entre miembros de la comunidad. Deben incluir instancias de diálogo y de conciliación.

6. Pautas de presentación personal que preserven a los alumnos de la discriminación por razones de apariencia.

7. Definición de sanciones disciplinarias aplicables a los alumnos, incluyendo el derecho a la defensa. 8. Reglas para la elección de representantes al Consejo Directivo y para la escogencia de voceros en los demás consejos previstos en el presente decreto. Debe incluir el proceso de elección del personero de los estudiantes.

## 8. Población objeto

La institución cuenta con una amplia gama de variedad de estudiantes, estos son jóvenes despiertos y conscientes de su realidad próxima, apoderados de su rol como jóvenes activos de una sociedad que necesita un cambio por tal motivo se esfuerzan en conocerlo, entenderlo y vivirlo para lograr de esta manera crear estrategias para convivir con el mundo exterior pudiendo actuar en pro del mismo.

La práctica educativa permitió abordar alrededor de 178 jóvenes pertenecientes a los tres grados décimos y dos grupos de onces e incluyendo los integrantes del proyecto transversal mediadores de aula, los primeros están en un promedio de edad de 15 a 19 años y los segundos de 12 a 19 años quienes han participado directamente de las actividades propuestas a lo largo de la práctica educativa.

Estos estudiantes se caracterizaron por demostrar interés y motivación a la hora de realizar actividades precisas para los encuentros en el aula o en las sesiones con el proyecto permitiendo el éxito de los encuentros teóricos y prácticos, prestos a actuar autónomamente, siguiendo las instrucciones dadas por la practicante e interesándose cada día más por los temas, conceptos y dinámicas propuestos a lo largo de los encuentros.

En el momento inicial del desarrollo de la práctica educativa los estudiantes mostraban un estado de desmotivación y poca participación lo cual era obstáculo en la construcción de la metodología planeada, en el transcurso de la misma, se pensó en estrategias para alcanzar la motivación de los estudiantes logrando de esta forma la

participación efectiva y autónoma de los jóvenes pertenecientes a los grados diez y once y del proyecto transversal mediadores de aula, tales como dinámicas en clase que abordaran conceptos teóricos pero también un interés por querer participar encontrando en estas momentos de diversión y risas pero también conceptos e ideas que permitían un desarrollo óptimo de la clase o sesión.

Cada estudiante es un mundo diverso que sorprende con sus propuestas, ideas y capacidades, por esto, es de esperarse que cada grupo en su heterogeneidad demuestre un nivel de participación diferente al resto de los demás, y en el caso de la institución Hugo Ángel Jaramillo no es la excepción, cada grupo de décimo reaccionó positivamente después de varios encuentros de clase a diferencia de los grados once quienes reaccionaron positivamente casi desde el primer encuentro con la practicante, y es importante mencionar que con los integrantes del proyecto transversal mediadores de aula el nivel de impacto fue casi inmediato puesto que son estudiantes con una disposición de aprender, conocer y fortalecer sus capacidades, por tal motivo las tareas para con ellos eran más de dedicación por parte de la practicante que de ellos mismos.

En general, la sensación de interés, autonomía y apropiamiento de aprendizajes fue positivo, transformador, enfocado en una meta y es la de formar sujetos sociales conscientes de su alrededor que busquen obrar, actuar y pensar en el bien común de su contexto inmediato para así ser un actor importante en su comunidad.

## 9. Resumen de las actividades realizadas

La práctica educativa se aplicó con el objetivo de brindar un acompañamiento teórico y práctico en las materias de ciencias económicas y ética a los grados décimos y onces con el acompañamiento del tutor del escenario Anderson Gómez y al proyecto transversal mediadores de aula que consta con 16 estudiantes de diferentes grados de la institución apoyado de igual forma de los docentes del área de ciencias sociales y directivos correspondientes.

Se realizaron diferentes sesiones teóricas en las aulas de clase a la par con el proyecto transversal en donde se desarrollaron temas pertinentes al momento coyuntural del país con el fin de explicarle a los estudiantes lo que estaba sucediendo para crear en ellos un sentido de pertenencia y conciencia crítica tanto dentro del aula como fuera de ella y además fortalecer los conocimientos dados para que ellos tengan las herramientas necesarias para obtener experiencias y estén en la capacidad de resolver los problemas de su cotidianidad.

La evolución del proceso se caracteriza en tres fases consecutivas: primeramente la observación y el análisis del objeto de estudio que son los estudiantes de décimo y onceavo grado de la institución Hugo Ángel Jaramillo la cual consistió en examinar y percibir las actitudes frente a la relación estudiante-profesor y enseñanza-aprendizaje,

Como segunda fase consiste en el diseño y aplicación de la metodología de clase que permitió integrar a los estudiantes desde sus saberes previos y experiencias para generar interacciones desde lo social, cultural y educativo

Como tercera y última fase se evidencia los avances que permitió detectar los nuevos conocimientos adquiridos y el cambio de actitud frente a la clase, al otro y a sí mismo lo que conllevó a una transformación en el interior del grupo generando un ambiente adecuado para crear retroalimentación de conocimientos y motivación en los estudiantes para integrar los contenidos de la clase.

En el proceso de la práctica educativa las experiencias y aprendizajes son múltiples, puesto que cada día es una oportunidad para disfrutar, observar, reír con las acciones espontáneas que se dan en estos espacios educativos, una de las tantas experiencias significativas que es importante mencionar es el progreso en la apropiación y dominio del tema y por tanto del aula, como practicante y primeriza en la labor docente, el miedo y la inseguridad es probable que aparezca en la primera clase, sin embargo gracias a los conocimientos obtenidos a lo largo de la carrera, a la dedicación e interés por querer dar lo mejor, la realización de las clases y el avance de las mismas proporcionaron los conocimientos y herramientas para tener un buen manejo de clase y a medida que van pasando los días se obtiene una seguridad que conlleva finalmente a un buen dominio del aula, del tema y del rol como docente dentro de la práctica educativa lo cual ha posibilitado acortar la brecha lineal docente- estudiante creando un ambiente ameno, saludable en donde se pueda comprender las dinámicas académicas y



sociales que surgen dentro del aula consiguiendo con esto dar pie para alcanzar metas y objetivos propuestos durante la práctica educativa que no solo fortalece una transformación en los jóvenes, sino también un proceso significativo y personal para el proyecto de vida brindando un fervor para valorar el ejercicio docente como una actividad que impulsa, transforma dentro y fuera del aula.

## 10. Resultados y alcances

Como alcances propuestos en el desarrollo de la práctica educativa se puede afirmar que se logró el cumplimiento de los objetivos específicos, pues se logró caminar, pensar y ejecutar en pro a estos, utilizando las herramientas teóricas, metodológicas y prácticas para lograr su éxito.

También se puede mencionar que se adelantaron actividades en pro de esos objetivos, tales como cátedras teóricas según la temática planteada y se hizo las acciones posibles para comprometer a los estudiantes lo cual permitió asignar tareas que permitieron incentivar un sentimiento de pertenencia y apropiamiento de conceptos e ideas tanto para el proyecto transversal, el aula, la institución y el entorno que los rodea.

Por otro lado, dar cuenta del desarrollo individual de cada estudiante confirma el proceso educativo por el cual están atravesando, en gran medida los estudiantes pertenecientes a los grupos en donde se realizó la práctica educativa demostraron interés por comprender y analizar problemas de su contexto inmediato haciendo la relación con lo visto en clase, esto crea en ellos un interés individual y autónomo por seguir investigando y utilizando los conceptos y herramientas brindadas en clase.

El progreso evidenciado en el proyecto transversal mediadores de aula da cuenta del esfuerzo y responsabilidad de los estudiantes en cuanto al crecimiento personal y del proyecto, pues cada día es evidente el interés, la autonomía y compromiso que están tomando como mediadores de aula para con su institución.

Este proceso permitió hacer una retroalimentación con docentes colegas, con estudiantes y tutores, en donde quedó en evidencia las dificultades y debilidades presentadas en cuanto al manejo del grupo, utilización de herramientas tecnológicas y organización de los planeadores, lo cual ha permitido una reflexión constante sobre lo que se debe mejorar, investigar y perfeccionar.

## 11. Impactos

Los principales impactos se reflejan a la hora de intervenir como guía acompañante en el aula de clase, donde se utilizó las experiencias de vida como un elemento espejo y de comparación para generar conmoción y sensibilidad a través de hechos reales asociados en relación a los conceptos vistos en clase, esto fue impacto tanto para los estudiantes, docentes como para el practicante. Otro de ellos se aplica en la manera en como significativamente se apropiaron de los conceptos lo cual poco a poco tejió aprendizajes y experiencias significativas tanto individuales como colectivas.

Como practicante de Etnoeducación de Desarrollo comunitario las experiencias fueron múltiples en cuanto a la labor docente ya que no solo se ejerció la labor profesional sino también como orientadora, guía y espectadora de las dinámicas sociales y académicas, la experiencia fue enriquecedora ya que la retroalimentación conceptual funcionó como eje transversal para implementar los conocimientos aprendidos entre las dinámicas en el aula como los seminarios para el proyecto transversal.

El escenario educativo esboza de manera reflexiva la responsabilidad y disposición del docente para con los estudiantes, las dinámicas académicas y el proceso evaluativo, ya que estos son los pilares fundamentales para un proceso de enseñanza aprendizaje integral y rotativo que no se limita solo al aula de clase.

La observación presencial y directa que se vivenció en el desarrollo de la práctica educativa funcionó como detector esencial de los saberes previos sociales,

académicos y psicológicos en los que están inmersos los jóvenes que integran la institución educativa, también permite observar y comprender las distintas realidades que se reflejan de manera actitudinal en el aula de clase que necesitan ser transformados para una educación integral.

## 12. Aprendizajes

El desarrollo de la práctica permitió comprender al otro desde un enfoque y contexto diferente tanto social, cultural y emocional donde se generó un espacio de tolerancia, comprensión y amistad en la relación con los estudiantes y la institución como tal, fortaleciendo así vínculos en las relaciones interpersonales y claro está en la motivación hacia mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Esto estimuló de igual forma hacer una introspección del ambiente y de los procesos académicos desde un rol ya no como estudiante sino como educadora en formación, donde se pudo asimilar el manejo administrativo de la institución, sobre el funcionamiento del PEI y currículos, secuencias didácticas y actividades de fortalecimiento académico y de convivencia que se adelantan dentro de la I.E, lo que a su vez enriquece los conocimientos en la experiencia y la aplicación de metodologías constructivas para el cambio y transformación continuo de la educación en Colombia.

La institución educativa Hugo Ángel Jaramillo abrió la puerta para obtener un aprendizaje basado en la cooperación y reflexión participativa entre las dinámicas e interacciones dentro y fuera de aula, esto se evidencia en las múltiples actividades que suceden en la institución como: proyectos de ciencia, izadas de bandera, exposiciones grupales, proyectos de aula y entre otros, donde se ve reflejado el trabajo en equipo, la solidaridad, la escucha y la interdisciplinariedad entre áreas para lograr un desarrollo exitoso y óptimo en búsqueda de un aprendizaje integral para los estudiantes y un buen trabajo de los docentes que acompañan estas actividades, sirviendo así como una

asociación entre personas que caminan en busca de ayuda mutua de tal manera que unos aprenden del otro, lo que incentiva a querer trabajar en equipo y esto implica crear y generar interdependencia positiva en la interacción alumno-alumno y alumno-profesor tanto en el uso de las diferentes habilidades a la hora de actuar en pequeños grupos y como tal en la evaluación individual y grupal.

Los estudiantes inmersos dentro de la práctica educativa y sus dinámicas académicas y sociales modificaron de lleno la idea previa que se tenía al llegar a la institución, pues no se tenía contemplado que dentro de esta interacción alumno-docente se abriría una puerta para tener una visión transformadora en donde enseñar y aprender exige una mayor flexibilidad a la hora de aplicarse generando espacios creativos con menos contenidos fijos sino procesos abiertos en donde haya una comunicación asertiva e investigativa de contextos sociales y culturales de interés para ellos.

### **13. Dificultades y recomendaciones**

El desarrollo de la práctica educativa permitió analizar y considerar puntos en los que se debería hacer más énfasis para el desarrollo exitoso de la misma. Para empezar se considera importante mencionar el desinterés por parte de algunos estudiantes en algunas clases, lo cual hace que la clase sea intermitente por los múltiples llamados de atención. Otra posible dificultad es la ausencia de artefactos tecnológicos (TICS) que impiden en muchos momentos implementarlos en momento de clase y por último la mayor dificultad que se tuvo en la práctica educativa fue la falta de comunicación asertiva con el tutor de práctica de la institución ya que no fue posible tener una relación amena en términos laborales, esto limitó un poco la evolución, la libertad y tranquilidad en el desarrollo de la práctica.

Respecto al proyecto transversal un obstáculo que fue persistente durante la práctica es el sentimiento de desarraigo en cuanto a la identidad como mediador de aula, quizás la intermitencia de los seminarios o la falta de un acompañante permanente ha sido el factor principal de este sentimiento, los estudiantes que pertenecen al proyecto manifiestan y lo hacen evidente el sentimiento de zozobra respecto al debilitamiento indiscutible del proyecto; por esto la mayor dificultad ha sido catapultar el proyecto mediadores de aula y junto a esto incentivar el sentimiento de pertenencia pues este objetivo surge al analizar la situación coyuntural por la que atraviesa el proyecto. Dado lo anterior se ha pensado en estrategias de intervención que contrarresten este sentimiento para así subsanar las falencias presentadas anteriormente.



Como recomendación para la institución educativa es necesario pensar en las características de cada estudiante, pues ellos como actores sociales en construcción están en evolución constante por tal motivo la responsabilidad para con ellos es importante, cada uno necesita acompañamiento psicológico, social y académico para así obtener la mejor versión de ese actor social y catapultar sus habilidades.

Fomentar espacios de diálogo entre docentes, directivos, familias y estudiantes permitirá un desarrollo asertivo y un crecimiento para las partes mencionadas generando una alternativa fructífera en cuanto a lazos fraternales saludables entre los mismos, para los estudiantes una mejora en su proceso académico pues bien sabemos que un ambiente sano posibilita un avance en el desenvolvimiento académico de cada alumno, para los docentes la posibilidad de abarcar más conceptos que incrementan una evolución de saberes para lograr una educación de calidad, para las familias la tranquilidad de que sus hijos están en buenas manos y están siendo formados de una manera integral y por último para los directivos la satisfacción de aportar al crecimiento tanto académico como social de todo el plantel educativo pues se está apostando al futuro con vista a la excelencia y al éxito.

## 14. Sostenibilidad

La continua presencia de practicantes de diferentes programas en la institución educativa Hugo Ángel Jaramillo ha beneficiado al crecimiento académico de los jóvenes que hacen parte de ella. Los practicantes de Etnoeducación y desarrollo comunitario han tenido la responsabilidad de comprometer y motivar al estudiante para que comprenda y sea consciente del espacio que lo rodea incentivando el interés por aceptar las percepciones e ideas diferentes a las de ellos fomentando espacios de diálogo en pro de un clima escolar saludable para ellos como estudiantes como para sus docentes.

La institución como espacio receptor de manifestaciones violentas permeadas por el contexto de los estudiantes tiene como obligación preguntarse qué papel debe jugar dentro de estas dinámicas, por esto se debe abrir las puertas a estudiantes con visión de transformación e impacto para los procesos educativos fomentando el respeto y tolerancia por el otro, estudiantes con el perfil de Etnoeducación que tengan la disposición de intervenir, transformar y comprender el contexto en el que van a trabajar y sobre todo vocación y compromiso por su trabajo.

La intervención de practicantes en proyectos como mediadores de aula beneficiara en gran medida a la institución, por una parte permite consolidar y fortalecer el grupo para que siga siendo el proyecto bandera de la institución y por otra parte seguirá la capacitación continua de estudiantes en conceptos fundamentales para la resolución de conflictos que estarán replicando en su entorno social, familiar y cultural



reproduciendo los conceptos aprendidos en su actuar, fomentando espacios de paz tanto dentro como fuera de la institución educativa.

## 15. Reflexión

La labor como practicante de Etnoeducación y desarrollo comunitario permitió dar cuenta de las dinámicas sociales, culturales y económicas de un espacio diverso en el cual se encontraron múltiples aspectos que de alguna manera permean las situaciones sociales y académicas dentro de la institución. La responsabilidad como docente en una institución educativa permeada por un contexto ambiguo el cual se mencionó anteriormente es demasiado grande, la cual no solo debe suplir las necesidades académicas sino también las que impone la realidad social y cultural por la que está viviendo cada joven en sus experiencias diarias.

Existe una gran oportunidad para crecer como profesional gracias a esta práctica puesto que permite investigar, planear y pensar como docente, esto ayudará en el futuro y por qué no en el presente para cuestionarnos si la labor como docente es lo que queremos para el resto de nuestras vidas.

De igual forma, la práctica educativa abrió paso a comprender momentos y conceptos importantes dentro de las múltiples dinámicas escolares que se presentan en la institución educativa Hugo Ángel Jaramillo tales como la escucha, esta tiene un papel importante dentro de las relaciones estudiante-profesor, pues es gracias a la escucha que se entiende, comprende y da cuenta de aquellas particularidades especiales de cada joven en formación, brindando acompañamiento y orientación especial cuando se requiere para intervenir en diferentes áreas si es necesario. Sin embargo, aunque muchos docentes intenten estrechar esa relación y mejorar la vía de comunicación, en muchos

momentos se acorta o no existe espacios de diálogo, puesto que hay estudiantes que no consideran esta vía como oportunidad de ayuda o cambio sino que prefieren afrontar el posible problema o dificultad de manera individual, trayendo con esto obstáculos en su camino académico, personal y social.

Por esto se hizo énfasis en las categorías mencionadas anteriormente y es intentar apostar por abrir espacios de diálogo dentro de la institución, pensando en un clima escolar saludable, una mejora en el nivel académico y finalmente buscar formar jóvenes integrales que apunten a la construcción del país empezando desde lo micro que es su contexto, entorno, institución y familia.

Otro momento que se rescata dentro de las dinámicas institucionales es la estrategia implementada desde las directivas institucionales denominada actividades o jornadas extra clase, las cuales toman un rol fundamental para el deseo de querer formar jóvenes íntegros siendo así un pilar para lograrlo. La jornada extra clase ofrece propuestas alternativas para el crecimiento académico de los estudiantes, pero analizando de fondo su objetivo, la estrategia no solo permite obtener conocimientos sino también adjudicar a cada estudiante un sentido de pertenencia y responsabilidad para con la actividad en la que se está profundizando y de igual forma con la institución, pero ¿por qué es importante el sentido de pertenencia y responsabilidad en los estudiantes?, si bien sabemos, cuando una persona tiene sentido de pertenencia hacia un lugar o una entidad, esté actúa, piensa y realiza acciones a favor, por tanto esta jornada logró articular cada acción con un grado de responsabilidad para mantener el equilibrio

anhelado y obtener un buen desempeño en este caso de la institución, realizando acciones en beneficio de la comunidad estudiantil.

Teniendo esto claro, se piensa que la jornada extra clase es una estrategia direccionada en propagar un fervor por lo que hacen como estudiantes, por su institución educativa con el propósito de que realicen actividades autónomamente para contribuir a una sana convivencia e ir mejorando su nivel académico.

No obstante, es necesario traer a colación el papel que tiene los padres de familia en el acompañamiento académico y actitudinal de cada joven dentro de la institución, de la mano de las directivas, docentes y padres de familia busquen trabajar articuladamente en pro al mejoramiento tanto en los espacios culturales, sociales y académicos que como se mencionó, tengan como objetivo contribuir a los ambientes escolares saludables donde no solo se enfatice en un conocimiento formal sino en la construcción de un conocimiento integral que involucre su contexto, su conciencia y sus emociones como dimensiones que logren fortalecer el ser y así mismo el desarrollo del proyecto de vida de cada joven perteneciente a la institución impulsados hacia el futuro con fe, esperanzas, sueños y con la certeza de alcanzar las metas trazadas.

Entonces, pensar y reflexionar los sucesos mencionados anteriormente abre paso para analizar los deberes y quehaceres de un Etnoeducador en procesos académicos lo que deja hacer evidente la necesidad continua de personas con este perfil en múltiples espacios de formación de sujetos sociales y políticos, pues su conocimiento permite enseñar y comprender al otro desde su entorno, es decir aplicar la educación

contextualizada ya que este tiene la capacidad de estar inmerso en espacios ambiguos y desarrollar habilidades en cada sujeto con el que está tratando, pensar en sus cualidades para así finalmente construir, actuar y transformar su contexto, pensamiento y vida como tal.

Ahora bien, es necesario pensar los aportes dados por el programa de Etnoeducación y desarrollo comunitario a lo largo de los años a la vida de cada estudiante, si bien sabemos que cada persona es un mundo diferente, no debemos negar que el programa está enfocado o direccionado en transformar el pensamiento de sus estudiantes lo cual conlleva a intervenir directamente en el saber y quehacer de un Etnoeducador, pues cada uno en su heterogeneidad, con sus saberes previos, los adquiridos, experiencias y aportes de docentes han moldeado un perfil diferenciado, eficaz, cimentado, funcional y consciente de su contexto el cual posibilita al cambio y transformación del lugar en donde se encuentre. Con esto se afirma la necesidad de etnoeducadores en diferentes espacios tanto sociales, culturales y académicos puesto que estos serán los que influencien, enseñen y construyan en pro de una vida, un lugar y un sitio mejor, en aras de una educación de calidad, aportando y cimentado el tejido social a su paso.

## 16. Bibliografía

- Cascón, P. (2003). Acción directa noviolenta y desobediencia civil. *Revista Illacrua*, 11-25.
- Cascón, P. (2000). *Educar en y para el conflicto*. Barcelona: CISSPRAXIS.
- Congreso de la República. (2013). *Ley 1620* . Bogotá.
- Gaceta constitucional No. 16. (1991). *Constitucion Politica de Colombia*. Bogotá.
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional* . España: Kairós.
- I.E Hugo Ángel Jaramillo. (2015). *Proyecto Institucional Educativo*. Pereira.
- M.E.N. (2010). *Guia 49 de convivencia escolar*. Bogotá: Ministerios de Educación.
- Madinabeitia, S. (2006). Los estereotipos y prejuicios: Cambios de actitud en el aula L2. *Revista científica de la UNED*, 1-18.
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley 115, Ley General de Educacion*. Bogotá: Congreso de la República de Colombia .
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Plan Decenal de Educación* . Bogotá.
- Mockus, A. (2002). La educación para aprender a vivir juntos. *Perspectivas* , 19-37.
- Parra, N., & Toro, K. (2015). *Sistematización del proyecto mediadores de aula en la institución Hugo Ángel Jaramillo*. Pereira.
- Perez, M. (2002). La mediacion escolar, proceso de suma de dos modelos de intervencion. *Educación y Futuro*, 1-16.



